

2021级舞蹈教育专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校及本专业实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

（一）类别：方案设计类

（二）要求：

1. 选题应以本专业培养目标和人才培养方案及高职学生认知特点为依据，要体现一定的综合性和典型性，能体现学生进行需求分析、信息检索、方案设计、资源利用等专业综合能力和创新协作等素质的培养要求。

2. 学生毕业设计的选题在教师的指导下进行，教学设计选题范围为小学1-6年级音乐(舞蹈)学科教学内容，选题确定后学生不能任意更改。选题应大小适中、难易适度，难易度和工作量应适合学生的知识与能力状况，使学生在规定时间内工作量饱满，且能完成任务。选题尽可能贴近工作、生活实际，尽可能选择学生在实习的学校、行(企业)等岗位上亲自参与的个案进行方案设计。

3. 学生在顶岗实习前完成选题，顶岗实习期间在实习单位教师和学校教师的指导下完成毕业设计。毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同；同一选题最多不能超过3名学生同时使用。

具体情况见下表。

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
方案设计类	音乐类	1.《读书郎》 (小学音乐三年级上册)教学方案设计	1.小学教育学	是
			2.小学音乐(舞蹈)教学法	
			3.儿童舞蹈教学设计与实践	
		4.儿童歌曲弹唱		
		5.乐理与视唱练耳		
		1.数字化教育技术应用		
	2.《洋娃娃和小熊跳舞》 (小学音乐二年级下册)教学方案设计	2.小学音乐(舞蹈)教学法	是	
		3.儿童舞蹈教学设计与实践		
		4.儿童歌曲弹唱		
	3.《茉莉花》 (小学音乐四年级上册)教学方案设计	5.乐理与视唱练耳		是
		1.儿童舞蹈与创编		
		2.小学班级管理		
3.《茉莉花》 (小学音乐四年级上册)教学方案设计	3.儿童舞蹈教学设计与实践	是		
	4.大型文艺活动组织与策划			
	1.数字化教育技术应用			
	2.小学音乐(舞蹈)教学法			
	1.具有舞蹈基本功、中国民族民间舞蹈的知识理论能力及扎实的专业技术和舞蹈表演的能力;	3.多媒体课件制作	是	
		1.芭蕾舞基础训练		
		2.中国古典舞基础训练		
		3.中国民族民间舞		
		4.舞蹈剧目		

舞蹈类	4.《啄木鸟》 (儿童舞蹈组合)教学方案设计	2.具有儿童舞蹈编创能力,能策划、组织、实施小学生艺术活动、班级主题教育活动、少先队活动和社团活动的的能力;	1.儿童舞蹈与创编	是
			2.小学班级管理	
			3.儿童舞蹈教学设计与实践	
			4.大型文艺活动组织与策划	
	3.具有小学舞蹈教育领域的教学管理、教学研究、教学评价、教学反思和教学创新的能力;	1.小学教育学		
		2.小学音乐(舞蹈)教学法		
		3.儿童舞蹈教学设计与实践		
	5.《提沉》(舞蹈组合)教学方案设计	1.具有舞蹈基本功、中国民族民间舞蹈的知识理论能力及扎实的专业技术和舞蹈表演的能力;	1.中国古典舞基础训练	是
			2.中国古典舞身韵	
			3.中国民族民间舞	
			4.舞蹈表演与排练	
2.掌握与本专业从事职业活动相关的国家法律、行业规定,遵守教师职业道德规范和行为准则,具有社会责任感和担当精神;		1.小学教师职业道德与教育法律法规		
		2.儿童发展与教育心理学		
		3.大学生心理健康教育		
		4.中国舞教师等级测评		
3.具有终身学习观念与反思意识,紧跟小学教育教改方向,不断拓展专业视野、提升专业能力,实现持续发展。	1.舞蹈艺术概论			
	2.大学美育			
	3.舞蹈表演与排练			
	4.中国舞教师等级测评			
6.《傣族头眼》 (舞蹈组合)教学方案设计	1.具有舞蹈基本功、中国民族民间舞蹈的知识理论能力及扎实的专业技术和舞蹈表演的能力;	1.中国民族民间舞	是	
		2.舞蹈表演与排练		
		3.中国古典舞基础训练		
		4.中国古典舞身韵		
	2.掌握与本专业从事职业活动相关的国家法律、行业规定,遵守教师职业道德规范和行为准则,具有社会责任感和担当精神;	1.小学教师职业道德与教育法律法规		
		2.儿童发展与教育心理学		
		3.大学生心理健康教育		
		4.中国舞教师等级测评		
3.具有终身学习观念与反思意识,紧跟小学教育教改方向,不断拓展专业视野、提升专业能力,实现持续发展。	1.舞蹈艺术概论			
	2.大学美育			
	3.舞蹈表演与排练			
	4.中国舞教师等级测评			

二、毕业设计成果要求

1. 成果表现形式

- (1) 《XXX》教学设计方案
- (2) 《XXX》片段教学课件
- (3) 《XXX》片段教学视频

2. 成果要求

(1) 教学设计方案：结构完整、要素完备；教学设计格式规范、思路清晰；教学设计内容科学合理，具有可操作性，充分体现新课程理念和XXX课程标准不同学段教学要求。毕业设计原则上一人一题，对于多名学生同选一个选题的情况，学生人数最多不超过3名；不少于4500字（从教学过程到教学反思部分字数不少于3000字），查重率不超过30%。

(2) 片段教学课件：学生根据完成的教学设计方案，选择其中的某一知识点进行片段教学设计与课件制作。要求片段教学设计符合学情、满足教学、要素齐全，课件制作版面美观、元素清晰，课件页数不少于8页，不超过16页。

(3) 片段教学视频：学生根据完成的片段教学设计与片段教学课件，进行片段教学录制。片段教学时间为6-10分钟。教学过程应能够突出新课程理念，注重启发和课堂互动，展示驾驭课堂教学的能力，同时呈现板书设计和课件。片段教学实施以视频方式展示在网站上。

(4) 片段教学视频录制要求真实场景、图像稳定、连续、清晰，无抖动跳跃现象；声音清晰、响亮，应无明显失真，无明显杂音、噪音，音量无忽大忽小现象，声音和画面要求同步，时长为6-10分钟，文件大小不超过200M。

三、毕业设计过程及要求

阶段	教师任务及要求	学生任务及要求	时间安排
选题指导	结合学生的专业理论和专业实践的实际,指导学生完成毕业设计选题工作。	学生结合自己的所学专业 and 教学实践经历,在指导教师的指导下确定毕业设计选题。	2023. 11. 1-2023. 11. 7
任务下达	根据学生选题下达毕业设计任务书,并组织 and 指导学生开始拟定毕业设计的撰写大纲。	根据指导教师下达的毕业设计任务书,开始收集撰写毕业设计的相关资料和毕业设计	2023. 11. 8-2023. 11. 30

		大纲拟定。	
过程指导	根据毕业设计任务书的实施步骤,指导学生撰写毕业设计,并对其初稿给出修改意见,直至指导学生完成毕业设计文本定稿以及其它毕业设计成果资料。	在毕业设计指导教师的精心指导下,认真撰写毕业设计,完成其它毕业设计成果。	2023. 12. 1-2024. 4. 30
成果答辩	答辩小组老师在答辩前认真研读学生毕业设计成果,提出评定意见并参与答辩和成绩评定工作。	学生在规定时间内有所侧重地陈述其相关内容,紧扣问题进行答辩,答辩内容要重点突出。并根据答辩老师的意见修改完善毕业设计。	2024. 5. 1-2024. 5. 31
资料整理	指导老师收集整理对学生进行毕业设计指导的过程性资料。并指导学生将毕业设计成果上传到指定平台。	学生按照毕业设计指导教师的要求,积极配合提供相关资料。在毕业设计指导教师审核同意后,再将毕业设计成果资料,按照相关要求分类上传到指定的平台。	2024. 6. 1-2024. 6. 30
质量监控	指导学生完成毕业设计方案的初稿、二稿、三稿及定稿撰写,并填写毕业设计过程性检查记录表。	学生在指导老师指导下完成毕业设计方案的初稿、二稿、三稿及定稿撰写。并填写毕业设计过程性检查记录表。	2023. 11. 1-2024. 6. 30

四、毕业答辩流程及要求

(一) 答辩流程

1. 学院成立毕业设计答辩工作小组。确定答辩时间、答辩地点、答辩学生分组以及答辩指导教师分组。

2. 学生需展示准备的答辩内容:

(1) 自我介绍: 包括专业班级、姓名、毕业设计题目。

(2) 答辩人陈述: 演示PPT, 概述毕业设计的主要工作和主要结论, 重点介绍毕业设计目的、过程、结果、反思、亮点。

(3) 提问与答辩：答辩指导教师根据学生答辩内容展示提1-2个相关问题，学生按要求回答，限时3-5分钟。

(4) 各答辩组指导教师认真做好过程记录。答辩结束后，在《毕业设计答辩评分表》上填写答辩小组意见，根据答辩情况评价指标，由答辩指导老师给出毕业设计答辩成绩及等级并签名。

(5) 各答辩小组根据毕业生《毕业设计成绩评定表》，结合答辩成绩进行综合审查讨论，评出学校优秀毕业设计，占毕业设计总量的10%。

(二) 答辩要求

1. 答辩小组的工作要求

(1) 答辩小组成员由各学院自行确定，每个答辩小组的成员人数建议3人或5人。

(2) 答辩小组组长督促成员在答辩前认真研读学生毕业设计成果，提出评定意见并参与答辩和成绩评定工作。

(3) 各答辩小组组长要督促成员认真做好过程记录，按照《毕业设计答辩评分表》栏目要求填写答辩相关信息。

(4) 答辩结束后，答辩组长要在《毕业设计答辩评分表》上填写答辩小组意见，给出毕业设计成绩并签名。

(5) 答辩小组成员均要对学生答辩提出评定意见，确保每位学生的答辩成绩评定体现客观、公平、公正的原则。

(6) 毕业设计答辩成绩按百分制计分，优秀的成绩区间为90—100分，良好为70—89，及格的为60—79分，不及格的为60分以下。

2. 参与答辩的学生要求

(1) 学生应仪态端在，态度严肃认真，声音洪亮，口齿清晰，应用普通话进行答辩。

(2) 学生在毕业设计答辩的准备过程中，应结合答辩陈述内容事先拟定其答辩提纲。

(3) 学生应控制在规定时间内，简明扼要、条理分明、有所侧重地陈述其相关内容。

(4) 学生在答辩环节应紧扣问题进行答辩，要求答辩观点正确，答辩的内容重点突出。

(5) 学生无故不按时参与答辩，视为弃权。毕业设计答辩成绩不及格，视为毕业设计成绩不合格。

五、毕业设计评价指标

表1 方案设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	勤奋努力，能按指导老师要求完成规定内容；作风严谨，踏实。	3
	能按期圆满完成毕业设计所有任务，在指导教师的指导下，能精益求精地不断完善自己的方案。	6
	能独立地、熟练地运用各种教学资源与手段融入自己的方案设计作品，方案有创新性且能准确的表达自己的设计意图。	6
	整个毕业设计过程思路清晰、方法科学、手段先进、过程完整；方案有很强的先进性、可行性和可操作性；文字表达清楚、规范、概念正确。	15
作品质量	毕业设计成果能正确运用本专业的相关标准，具有教育的规律性、语言的逻辑性、数据的规范性	4
	技术标准运用正确，技术原理选择合理，相关数据详实、充分、明确，引用的教材版本、参考资料、参考方案等来源可靠	4
	能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备、新标准等	4
	方案能体现设计思路和过程，成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、表达准确、文字通顺。	4
	文本表述符合行业，企业 and 专业标准的规范和要求	4
	毕业设计成果符合任务书规定要求，完整回答选题所要解决的问题	4
	设计方案要素完备，能清晰表达设计内容	8
	方案具有针对性，能够有效解决个案的问题	4
	方案具有个性化特点，符合个案的实际情况	4

答辩情况	表达清楚，语言流畅；	3
	思路清晰、准确；阐述完整。	9
	回答问题思路清晰、论据充分合理。	18

六、实施保障

(一) 指导团队要求

1. 指导教师导师

姓名	职称	指导方向
龙程	副教授	毕业设计撰写要求与规范
李晗	副教授	舞蹈理论与技能
唐修整	副教授	音乐理论与技能
李艳芳	副教授	毕业设计撰写文学知识
宁江滨	副教授	小学音乐教学法

2. 指导教师

曹晨璐，李丹，钟媛，李华英，刘婧，周颖亚

3. 企业导师

湘南学院附小(18人):

朱志平、廖常清、胡春红、黄日勇、舒华、李琳、李红意 谷立斌、邹圣妮、李绍旺、李慧玲、王鑫、黄铭、武光芝 何晓琼、李建英、张永燕、方婷

郴州市一完小(22人):

李佳柔、杨峰、邓明剑 宋练慧、马艳红、曾祥进、陈峰、欧阳莉 李晓芳、肖红梅、谢嵘、李建梅、欧慧、罗伟、王俊 谢玲

郴州市竹园小学(11人):

毛丽红、曹红菊、张云霞、占实心、姚萍、秦辉瑜、谭芸 李娜、李金、黄武红、周降磊

郴州市涌泉小学(23人):

吴娟、罗瑛、张霞、侯艳芳、江丽红、龙文丽、王之卿 廖颖果、陈希哲、黄玉芬、黄爱华、杨建辉、李金彪、毛仰武、

张华生、李金钟、邓礼帅、袁忠群、曾成刚、龙威、黄凤 张刃、张东花

郴州市同福小学(10人):

邝晓华、刘思媛、邝玲丽、李飞、刘芬芳、王婷、黄柏丽 欧阳秋、张希、欧伟

郴州市六完小(19人):

何碧晴、黄伟红、陈娟、钟婉祯、陈亚萍、康朵朵、谭小凤 朱运芝、何黎艳、陈钰军、谭林娟、李慧玲、王慧婷、欧柳芳 谭珍兰、何文芳、唐榕徽、祝梦瑶、侯晓霞

郴州市南燕小学(15人):

贺德来、段利萍、王海燕、曹建平、李爱梅、张尊娟、臧雅妮 周燕婷、肖真、胡月菊、肖彬、周良、肖雪静、邓丽丽 曹智明

郴州市卜里坪小学(8人):

廖雪敏、王燕红、付秀敏、何林红、张添琦、王胜宇、付钰丹 李水清

郴州市桔井小学(13人):

彭丽群、谭珍花、胡平凤、黄花明、张玫红、王悦、何旻夏、周丽群、欧文平、张丽娟、邓慕华、王福春、胡艳

(二)教学资源要求

1. 企业实践项目资源

序号	基地名称	见习实习实训项目
1	湘南学院附属小学	舞蹈教育专业教学实习
2	长沙诺贝尔教育集团	舞蹈教育专业教学实习
3	衡阳祁东启航学校	舞蹈教育专业教学见习、实习
4	湘南幼专附属小学(郴州市十七完小)	舞蹈教育专业教学见习、实习
5	郴州市第三完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
6	郴州市第四完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
7	郴州市第九完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
8	郴州市第二十二完全小学(涌泉小学)	舞蹈教育专业教学见习、实习
9	郴州市第三十九完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
10	郴州市第二十八完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
11	郴州市第十一完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习

12	苏园中学（小学部）	舞蹈教育专业教学见习、实习
13	郴州市第十二完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
14	郴州市第二十完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
15	郴州市第六完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
16	郴州市启明学校	舞蹈教育专业教学见习、实习
17	桂阳东风小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
18	资兴市一完小	舞蹈教育专业教学见习、实习
19	安仁县实验学校	舞蹈教育专业教学见习、实习
20	安仁县二完小	舞蹈教育专业教学见习、实习
21	桂东县城关小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
22	苏仙区栖枫渡学校	舞蹈教育专业教学见习、实习
23	临武县城关完小	舞蹈教育专业教学见习、实习
24	嘉禾县珠泉完小	舞蹈教育专业教学见习、实习
25	永兴县湘阴渡镇中心小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
26	永兴县朝阳实验小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
27	宜章县教师进修学校附属小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
28	桂阳县蓉峰完小	舞蹈教育专业教学见习、实习
29	安仁县龙海中心完小	舞蹈教育专业教学见习、实习
30	郴州市第十八完小	舞蹈教育专业教学见习、实习
31	郴州市第四十一完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
32	郴州市第四十二完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
33	桂东县瓿江学校	舞蹈教育专业教学见习、实习
34	汝城县城关小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
35	嘉禾县城关小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
36	安仁县牌楼中心学校	舞蹈教育专业教学见习、实习
37	临武县第一完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
38	郴州市第五完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
39	郴州市第一完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
40	郴州市第二完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
41	郴州市第七完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
42	郴州市第二十一完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
43	郴州市第二十七完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
44	湘南小学	舞蹈教育专业教学见习、实习
45	郴州市第四十三完全小学	舞蹈教育专业教学见习、实习

2. 数字化教学资源

教务系统、超星平台等毕业设计有关平台。

七、附录

附件1. 毕业设计任务书

附件2. 毕业设计方案

附录3. 毕业设计过程性检查记录表

附录4. 毕业设计过程性评阅表

附录5. 毕业设计成果评价表

附录6. 毕业设计答辩评分表

附录7. 毕业设计成绩评定表

附录8. 毕业设计方案的要求

附件1.毕业设计任务书

指导教师姓名		指导教师职称	
学生姓名		所属学院	
所属专业		学生班级	
毕业设计题目			
设计目标			
设计任务			
任务要求			
实施步骤及时间安排			
成果表现形式			
主要参考资料			
<p>本人已熟知本次毕业设计各项任务，将严格按照任务书要求进行毕业设计工作。</p> <p>学生签名：_____</p> <p>年 月 日</p>			
<p>专业负责人意见：</p> <p style="text-align: center;">同意按任务书执行！</p> <p>专业负责人签名：_____</p> <p style="text-align: right;">2023年11月25日</p>	<p>学院审核意见：</p> <p style="text-align: center;">同意专业负责人意见！</p> <p style="text-align: center;">学院盖章：_____</p> <p style="text-align: center;">2023年11月28日</p> <div style="text-align: center;">  </div>		

附件2.毕业设计方案



2024届学生毕业设计

题目: 《XXX》（小学数学一年级上册）教学方案设计

学院: 艺术设计学院

专业: 舞蹈教育

姓名: XXX

班级: 舞教21级（三）XX班

学号: 14495200697

指导教师: XXX

毕业设计作者声明

一、本人提交的毕业设计是本人在指导教师指导下独立进行研究取得的成果。除文中特别加以标注的地方外，本文不包含其他人或其它机构已经发表或撰写过的成果。对本文研究做出重要贡献的个人与集体均已在文中明确标明。

二、本人同意湘南幼儿师范高等专科学校保留并向国家有关部门或机构送交本文的复印件和电子版，允许本文被查阅、借阅或编入有关数据库进行检索。同意湘南幼儿师范高等专科学校可以采用影印、打印或扫描等复制手段保存和汇编本文，可以用不同方式在不同媒体上发表、传播本文的全部或部分内容。

三、湘南幼儿师范高等专科学校在组织专家对毕业设计进行复审时，如发现本文抄袭，一切后果均由本人承担，与学校毕业设计指导教师无关。

作者签名：

日期： 年 月 日

目 录

一、选题缘由	1
二、教学分析	错误! 未定义书签。
(一) 教材分析	错误! 未定义书签。
(二) 学情分析	错误! 未定义书签。
(三) 教学目标分析	错误! 未定义书签。
(四) 教学重点、难点分析	错误! 未定义书签。
三、教学过程	错误! 未定义书签。
(一) 教学准备	错误! 未定义书签。
(二) 教学导入	错误! 未定义书签。
(三) 探究与合作	错误! 未定义书签。
(四) 练习巩固	错误! 未定义书签。
(五) 交流与评价	错误! 未定义书签。
(六) 课外作业	错误! 未定义书签。
(七) 板书设计	错误! 未定义书签。
四、教学反思	错误! 未定义书签。
参考文献	错误! 未定义书签。
致谢	错误! 未定义书签。

一、选题缘由

XXXX.....。

二、教学分析

- (一) 教材分析
- (二) 学情分析
- (三) 教学目标分析
- (四) 教学重点、难点分析
- (五) 教学方法分析

三、教学过程

- (一) 教学准备
- (二) 教学导入
- (三) 探究与合作
- (四) 练习巩固
- (五) 交流与评价
- (六) 课外作业
- (七) 板书设计

四、教学反思

- (一) 教学亮点
 - 1. 教学方案的亮点：
 - 2. 教学实施过程的亮点：
- (二) 不足之处
 - 1. 对教学方案的反思：
 - 2. 对教学实施过程的反思：
- (三) 改进策略

参考文献

致谢

本设计是在XX老师的全力指导下完成的.....。

附录3.毕业设计过程性检查记录表

学院		班级		专业	
姓名		学籍号		指导教师	
设计题目					
序号	任务内容	完成情况	学生自我小结	指导老师修改意见	
第一次 (初期)	毕业设计 任务书		学生签名： 年 月 日	教师签名： 年 月 日	
第二次 (中期)	作品初稿		学生签名： 年 月 日	教师签名： 年 月 日	
第三次 (后期)	作品定稿		学生签名： 年 月 日	教师签名： 年 月 日	
学院检查：					
学院盖章：					
时间： 年 月 日					

说明：本表一式一份，由学院保存。

附录4.毕业设计过程性评阅表

学院		班级		专业	
姓名		学籍号		指导老师	
设计题目					
过程性评价指标及权重					
评价项目	指标内涵				评分
学习态度 (10分)	勤奋努力，能按指导老师要求完成规定内容；作风严谨，踏实。				
进度与效率 (20分)	能按期圆满完成毕业设计所有任务，在指导教师的指导下，能精益求精地不断完善自己的方案。				
创新能力和独立工作能力 (20分)	能独立地、熟练地运用各种教学资源与手段融入自己的方案设计作品，方案有创新性且能准确的表达自己的设计意图。				
成果质量水平 (50分)	整个毕业设计过程思路清晰、方法科学、手段先进、过程完整；方案有很强的先进性、可行性和可操作性；文字表达清楚、规范、概念正确。				
过程性评阅得分：					
指导教师签名：					
时间： 年 月 日					

说明：本表一式一份，由学院保存。

附录5.毕业设计成果评价表

学院		班级		专业	
姓名		学籍号		指导老师	
设计题目					
设计成果评价指标及权重					
评价指标	指标内涵				评分
科学性 (30分)	毕业设计成果能正确运用本专业的相关标准，具有教育的规律性、语言的逻辑性、数据的规范性（10分）				
	技术标准运用正确，技术原理选择合理，相关数据详实、充分、明确，引用的教材版本、参考资料、参考方案等来源可靠（10分）				
	能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备、新标准等（10分）				
规范性 (20分)	方案能体现设计思路和过程，成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、表达准确、文字通顺。（10分）				
	文本表述符合行业，企业和专业标准的规范和要求（10分）				
完整性 (30分)	毕业设计成果符合任务书规定要求，完整回答选题所要解决的问题（10分）				
	设计方案要素完备，能清晰表达设计内容（20分）				
实用性 (20分)	方案具有针对性，能够有效解决个案的问题（10分）				
	方案具有个性化特点，符合个案的实际情况（10分）				
毕业设计成果评价得分：					
评阅教师签名：					
时间： 年 月 日					

附录6.毕业设计答辩评分表

姓名		班级		学籍号	
指导教师		答辩时间		答辩地点	
设计题目					
答辩组成员					
答辩记录：					
评价项目	评价要素	评价1	评价2	评价3	
个人自述 (40分)	表达清楚，语言流畅； (10分)				
	思路清晰、准确；阐述完整。(30分)				
答辩情况 (60分)	回答问题思路清晰、论据充分合理。(60分)				
答辩组成员评分合计					
答辩小组评定成绩					
答辩小组评议意见： 评阅小组签字：					
日期： 年 月 日					

附录7.毕业设计成绩评定表

学院		班级		专业	
姓名		学籍号		指导教师	
设计题目					
过程性评阅得分 (30%)	成果评阅得分 (40%)	答辩得分 (30%)	总得分		
填写折算前的成绩	填写折算前的成绩	填写折算前的成绩			
指导教师签名： 年 月 日	评阅教师签名： 年 月 日	答辩组长签名： 年 月 日	学院盖章： 年 月 日		

注：

1. 总得分=过程性评阅得分*30%+成果评阅得分*40%+答辩得分*30%，总分100分。
2. 本表一式一份，由学院保存。

附录8.毕业设计方案的的要求

一、毕业设计方案的书写规范

1.引用有关政策、方针性内容务必正确无误，不得泄漏国家机密。

2.一律使用A4纸打印，单面使用，背面不得书写正文和绘制图表。

3.编排格式

一级标题：3号黑体（一、二、三、、、、、、）

二级标题：4号宋体加粗（（一）、（二）、（三）、、、、、、、）

三级标题：小4号宋体（1、2、3、、、、、、、、）

正文：小4号宋体

表题、图题：小5号黑体

参考文献：5号楷体

版芯：页边距：上2.5厘米，下2.5厘米，左3.0厘米，右2.6厘米，正文行距：
固定值22磅

4.封面采用A4白色打印纸。

5.使用普通语体文写作，要文句通顺，体例统一，无语法错误，简化字应符合规范，正确使用标点符号，符号的上下角标和数码要写清楚且位置准确。

6.采用中华人民共和国国家标准(GB3100~3102-93)规定的计量单位和符号，单位用正体，量用斜体。

7.使用外文缩写代替一名词术语时，首次出现的，应用括号注明其含义，如CPU(CentralProcessingUnit，中央处理器)。

8.国内工厂、机关、单位名称等应使用全名，如不得把“湘南幼儿师范高等专科学校”写成“湘南幼专”。

9.公式应另起一行并居中书写，一行写不完的长公式，最好在等号处或在运算符号处转行。公式编号用圆括号括起，示于公式行末右端。公式编序可以全文统一依前后次序编排，也可分章编排，但二者不能混用。文中公式、表格、图的编排方式应统一。

10.文中引用某一公式时，应写成由公式(10)可知…。

11.文中表格(插表)可以全文统一编序；也可以逐章独立排序。表序必须连续。文中引用时，“表”在前，序号在后，如见“表5”。

表格的名称和编号应居中写于表格上方，表序在前，表名在后，其中空一格，末尾不加标点。

推荐使用“三线表”，即一个表中只有3条线，即顶线、底线和栏目线，其中顶线和底线为粗线，栏目线为细线。

表5 xxxxxxxxxxxx

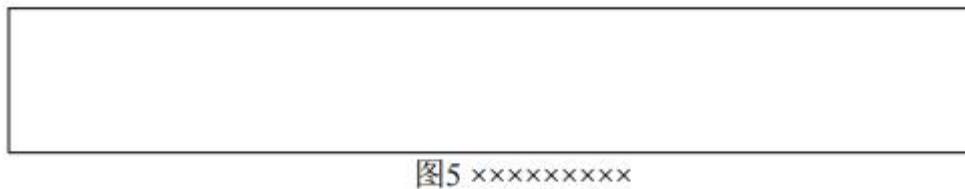
顶线
栏目线
底线

12.文中插图都应有名称和序号。可以全文统一编序，也可逐章独立编序。图序必须连续。

文中引用时，“图”在前，图序在后，如见“图5”。

图的名称和编号应居中写于图的下方，图序在前，图名在后，其中空一格，末尾不加标点。

以统一编序为例，如：



插图应在描图纸或空白图纸上用墨线绘制。墨色要浓，线条要光滑。不得用铅笔或圆珠笔绘制，不得用彩色纸或方格纸绘制。

13.“正文”中如对某一术语或情况需加解释而又不宜写入正文时，可用注释加以说明，即在此“术语”或“情况”后引用注释符号 [注]，置于右上角。注释文字写在当页下端，并用半行长横线与正文隔开，注释文字不得跨页书写。当同一页有多个注释时，应依次编号，如 [注1]，[注2]。

14.参考文献的书写格式：

①文中引用的文献依次编序，其序号用方括号括起，如 [5] [6]，置于右上角。

②期刊文献书写示例：

作者.论文篇名 [J].刊物名.出版年，卷(期)：论文在刊物中的页码A~B如：
高曙明.自动特征识别技术综述 [J].计算机学报，2012，21(3)：281~288

③图书文献书写示范:

作者 书名 [M] .出版地: 出版社, 出版年。

如: SanderE等著.VisualFoxPro3.0实用指南 [M] , 第2版.北京: 机械工业出版社, 1996

④文集析出文献书写示例

英文: 名姓缩写如: SanderE.M.

作者.论文篇名—论文集名 [C] .出版地: 出版社, 出版年

如: 王承绪, 徐辉.发展战略: 经费、教学科研、质量—中英高等教育学术讨论会论文集 [C] .杭州: 杭州大学出版社, 1993

⑤新闻文献书写示范

作者.文献名 [N] .报刊名, 时间

如: 李劲松.21世纪的光电子产生 [N] .科学时报, 2001.02.19

⑥专刊文献书写示范

作者.专刊名 [P] .专利国别: 专利号, 出版日期

⑦电子文献书写示范

作者.电子文献题名.出版者或网址, 发表时间

二、毕业设计(论文)装订规范

1. 毕业设计按下列次序装订成册:

封面(白色纸);

毕业设计(论文)成绩评定表;

毕业设计(论文)目录;

正文;

附录;

封底。

2. 毕业设计原则上采用胶装装订